

राजस्थान राजिका



प्रीति के लिये समाज-भवन में तरफ़

ग. श्रीगणेश, भौतिक, अलय, अजमेर, बालरोती और अहमदनगर से एक साथ प्रकाशित

बुधवार

ददयुगु, सोमवार, 10 मार्च 2003

www.rajasthanpatrika.com

प्रिया

पर्व: 49, अंक: 4

प्रति लेख



उदयपुर के गजग्रामपट्ट प्रणाल में रेविवार को महाराणा मेवाड़ फांडेश्वर की ओर से अलंकरण समारोह में गजपत्रल-अशुमान सिंह द्वारा से कम्पनी जालेवद अखरा, डा. निरिजा देवी, ओम शनवी, श्रीमती रंगा आर सिंह को सम्मानित करते हुए।

परस्पर विश्वास में कमी चिंताजनक: 3 अशुमान

उदयपुर 9 मार्च।

गजपत्रल अशुमान सिंह ने कहा है कि आज देश और दुनिया दोनों ही कठिन दौर से आयोजित वाचिक सम्पादन, सम्पर्ण सुखद घटना है। इन अलंकरणों का महत्व विचारघात था उसका सिवने का तरीका, बफादर साथी ही नहीं था बल्कि एक जीने का अपना ढंग था यकीन नहीं आता, बनाए रखने के लिए जरूरी है कि अलंकरण बिभूतियों प्राप्ति के नए अयाम स्थापित करें, जिस देश में हकीम खा जैसा व्यक्ति ऐसा निष्ठा लोगों में यह उत्सुकता करने की अनेक हुआ बहीं लिया भी हुआ। हकीम खा मुझे विश्वास में बढ़ते वर्षों में कौन इसका हक्कदार रोगा। का आश्री और उत्सुक यह या कि कोई समारोह में हकीम खा सूर सम्मान से धर्म से नहीं बनती। आज कोई धर्म से नवाजे गए जाने गये पटकथा लेखक जालेवद बनाने की कोशिश हो रही है। धर्म देश और कोई नहीं बनते, धर्म कौम का विस्ता जीवनका नक्काश है।

(देश पुढ़ 10 पा)

वह केवल एक सेनापति या सिंह ही नहीं था बल्कि एक विचारधारा था उसका सिवने का तरीका, जीने का अपना ढंग था यकीन नहीं आता, जिस देश में हकीम खा जैसा व्यक्ति ऐसा निष्ठा लोगों में यह उत्सुकता करने की अनेक हुआ बहीं लिया भी हुआ। हकीम खा मुझे विश्वास में बढ़ते वर्षों में कौन इसका हक्कदार रोगा। का आश्री और उत्सुक यह या कि कोई समारोह में हकीम खा सूर सम्मान से धर्म से नहीं बनती। आज कोई धर्म से नवाजे गए जाने गये पटकथा लेखक जालेवद बनाने की कोशिश हो रही है। धर्म देश और कोई नहीं बनते, धर्म कौम का विस्ता जीवनका नक्काश है।

(देश पुढ़ 10 पा)

